

PRUEBA DE ACCESO


Modelo B

Tiempo de realización de la prueba: 2 horas

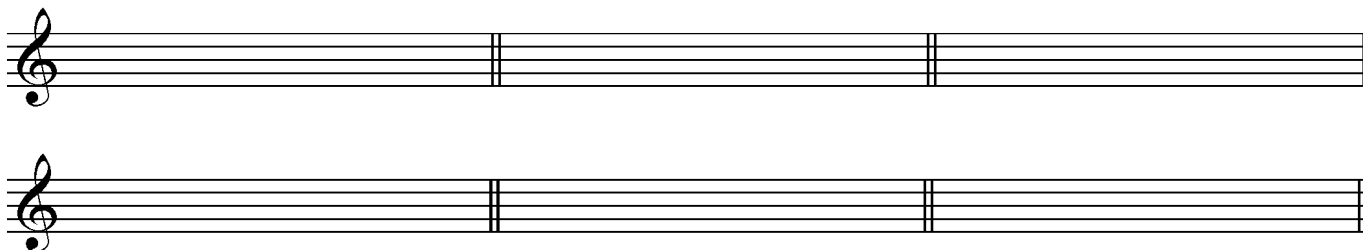
ALUMNO/A:

ESPECIALIDAD:

1.1 Reconocimiento auditivo de intervalos (1'5 puntos)



1.2 Reconocimiento auditivo de acordes (1'5 puntos)



1.3 Dictado rítmico (1 punto)



1.4 Identificación de la secuencia correcta (1 punto)

I	V	II-	V	I	V	II-	V
III-	IV	Vsus4	V	III-	IV	Vsus4	V

I	IV	Vsus4	V	I	IV	Vsus4	V
III-	IV	Vsus4	V	III-	IV	Vsus4	V



2.1 Clasificación de acordes con cifrado americano (1'25 puntos)

--	--	--	--	--	--

2.2 Identificación de escalas (1 punto)

ESCALA: _____

ESCALA: _____

ESCALA: _____



3 Reconocer los acordes indicados (1'25 puntos)

Rubato

Moderate Swing

G7 Cm Am7b5 D7b9

Oh, Lull - a - by of Bird - land, that's what I ___
Have you ev - er heard two tur - tile doves _

Cm9 Abmaj7 Bb13b9 Eb/G

al - ways hear ___ when you sigh, ___ Nev - er in my word - land
bale and coo ___ when they love? ___ That's the kind of mag - ic



CENTRO SUPERIOR
músicacreativa

4 Desarrollar y argumentar sobre el siguiente tema (1'5 puntos):

-La importancia de la improvisación en la figura del músico actual